



NOM MATÈRIA: LLENGUA CATALANA I LITERATURA CURS ACADÈMIC: 2019-2020 ENSENYAMENT: BATXILLERAT CURS: 1r	DURADA: un curs acadèmic PROFESSOR-A: DEPARTAMENT: CATALÀ
--	---

1. OBJECTIUS:

1. Comprendre textos orals i escrits estàndards i literaris.
2. Escriure textos formals amb correcció ortogràfica, morfològica, sintàctica i lèxica.
3. Analitzar textos en prosa, vers o teatrals.
4. Llegir les obres programades.
5. Valorar la llengua i la literatura com una herència cultural, com un mitjà d'interpretació de la realitat i de comunicació personal i social.
6. Ser conscient de la realitat plurilingüe d'Europa, de l'Estat espanyol i de Catalunya.

2. UNITATS: 1,2,3,4,5,6,7,8,9

3. TEMPORITZACIÓ

	Unitats didàctiques	Assignació (hores)
1r trimestre	1. Les varietats de la llengua	8
	2. El mot: estructura i classes	10
	6. Introducció a la literatura	7
2n trimestre	3. El sintagma: estructura i funcions	10
	4. L'oració simple i composta	10
	7. Literatura: l'edat mitjana	5
3r trimestre	5. El text	10
	8. Literatura: l'edat moderna	5
	9. Literatura: el segle XIX	5
TOTAL		70

4. METODOLOGIA:

Les classes combinaran teoria i pràctica: explicacions teòriques per part del professor, exercicis, comprensió lectora, redaccions, exposicions orals, etc. Es valorarà la participació activa de l'alumnat.

A més a més, es llegiran dues **lectures obligatòries** prescrites pel Departament d'Ensenyament que es treballaran a classe i s'avaluaran amb una prova escrita.

1. Explicació dels conceptes bàsics de cada unitat.
2. Realització d'activitats d'aplicació, extrems del llibre de text i d'altres fonts.
3. Els alumnes exposen les activitats en veu alta a petició del professor i poden intervenir, ordenadament, per corregir, ampliar o completar la informació donada.
4. A cada unitat es realitzen algunes de les activitats de comentari de text: resum, comprensió, estructura del text, sinònims i antònims. I activitats d'anàlisi lingüística (fonètica, ortografia, morfosintaxi i lèxic).

5LLIBRE DE TEXT: *Llengua catalana i literatura 1*, editorial **Casals** ISBN 978-84-218-4953-8

LLIBRES DE LECTURA: els prescrits pel Departament d'Ensenyament.

Tirant lo Blanc. Episodis amorosos. Joanot Martorell. Clàssics, Castellnou

Antologia de poesia catalana. 35 poemes. Proa, Les Eines

6. CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA

Element avaluador	% de la nota
Continguts (proves escrites i treballs)	90
Procediments (exercicis, redaccions, comentaris de text, exposicions orals, etc.)	10

Avaluació trimestral: es faran dues proves per trimestre. Les proves escrites inclouran conceptes i fets estudiats mitjançant qüestions de raonament, procediments i activitats relacionats amb l'assoliment de les competències bàsiques. A les proves es valorarà la part de comprensió, expressió i continguts.

Per aprovar el trimestre s'haurà d'obtenir una nota trimestral de 5 o més.

L'**avaluació** serà **contínua**, amb una observació sistemàtica i una visió globalitzada al llarg del curs. Per tant, una avaluació suspesa pot ser recuperada si s'aprova la següent, en funció de les notes obtingudes i dels criteris d'avaluació. La nota del trimestre suspès no pot ser inferior a 4.

Avaluació final: La nota final de la matèria serà la mitjana de les notes trimestrals, sempre que no hi hagi cap nota trimestral inferior a 4. Per superar la matèria la nota final haurà de ser de 5 o més.

Activitats de recuperació: Els alumnes que tinguin alguna nota trimestral inferior a 4 o que tinguin una nota final inferior a 5, hauran de presentar-se a la prova extraordinària de juny.

La nota màxima que un alumne pot treure en un examen de recuperació és de 5.

Observacions

-La qualificació de cada avaluació s'obté de combinar el resultat de: proves escrites, activitats sobre la lectura, comentari de text (literari, lingüístic o crític). Revisió de llibretes amb apunts i exercicis, així com la valoració de les intervencions a classe.

-Sobre les lectures. Les activitats poden presentar diferents modalitats: presentació d'un treball en una data fixada, seguint un guió, o fer un examen. Treballar la lectura a classe. Combinar qualsevol de les modalitats assenyalades.

-Criteris de correcció: en els exàmens s'aplicaran les mateixes pautes de correcció que en les proves de les PAU, es descomptarà 0'1punt per cada error, sigui del tipus que sigui, (ortogràfic, gramatical, lèxic o sintàctic) i sense limitació. En el treballs escrits, redaccions, comentaris de text i activitats en general el professor serà especialment estricte en aquest aspecte.

-Sobre l'expressió oral. El domini de l'expressió oral és bàsic per poder aprovar la matèria de Llengua Catalana i Literatura.

-L'assistència a classe és obligatòria. En el cas que es renunciï a aquest dret, s'aplicarà la normativa vigent.

Pèrdua del dret d'examen

D'acord amb l'article 96 de les NOFC.

- L'alumnat que superi en un 20 % les faltes d'assistència en el conjunt de matèries del curs acadèmic, pot ser objecte d'expedient sancionador a petició de l'equip docent, el qual presentarà aquesta sol·licitud al director del centre.

- L'alumnat que superi en un 10 % les faltes d'assistència en una matèria en concret, pot perdre el dret a la convocatòria ordinària en aquella matèria.